

DÉPART ↑

20M DG4+et
 ↓ 3 TARD/D4
 ↓ TARD G3

30M DAF

120M D
 ↓ 3 GAF et G4+

20M G et
 ↓ D3II 40M G
 ↓ D3-

20M G4+CORDE 20M G3lg/DAF

30m G3-
 ↙ D2-] [et G3,
 ↘ D3++

30m !! EXT D2 G2+4 et !! D3- /

/ G)
 ↘ D3- / G2 et D3 /

/ G3+ ENTRE
 FAULXISE,
 ↘ G3- / D4dg,
 ↘ D5 DEVANT
 EI /

/ D5^{COUPÉ} et] [D2 ↗

25m G2 / D3,
 ↘ G3 CORDE

20M D3 et $\uparrow$ G3-
 $\swarrow$ D3-

20M G3, et D3-
 $\swarrow$ G3+ $\nearrow$ D et G2

30M D3 ^{EN} 2 FOIS,
 $\swarrow$ GD3++

20M D,
 $\swarrow$ G2 et $\nearrow$ TARD

40M DAF 

80M D3-GD3-1G3

30m G2/D3 ↗ AF MUR

50m D5+ 120m DG3

30m GAF^{POTO} 80m IID5

30m !! COUPÉ D/G3 et Det,
 AF ↙ DOUBLE POTO

100m D4EXT et,
 ↙ G4++ 30m G3

20m D3-/G3-4g et D4^{DOUBLE POTO}

50m !! G3-
 ↙ DAF

20M COUPÉ D65 FALAISE / G3⁺_{CORDE} et ↗ AF BITE

20M POTO G4- 40M lg D) ↘ 3^{DOUBLE} POTO

25M D4~ / G5 et ↘ FREIN POTO D3- /

/ G3⁺_{CORDE} et DAF^{POTO}

20M DAF 80M POTO G3- ↘

40M !! GD4- MUR et ↘ TARD /

/ G4_{CORDE} / !! G4^{COUPÉ} III / D2] [TÔT

30m D3+GAF 25m DAF 

40m D5 G5 40m D4+u

20m G4
 ↙ x et D
 ↘ / G3+  (RESTE EN HAUT)

50m AVER
 DOS D'ANE
 COUSSIN D3+EXT COUSSIN SORTIE et

G3+^{SALE} et ↗ 30m D23L

20m G3 D3+ et,
 ↙ PANO

20m GAF 30m ^{POTO} G2!! DAF et G4+/G3!!

et D4+ et,
 ↙ TARD G3/DAF

25M G3 et !! D2-IL et G) $\searrow$ D3 ^{DOUBLE POTO}

20M G4)
 $\searrow$ D3-et G3 et,
 $\searrow$ EN 2 FOIS

25M D3-et G3-et,
 $\searrow$!! D3-EXT GAF

30M G4-G4 et DG3^{+CORDE}

50M ^{DOUBLE POTO} D3-et D3EXT IL et GAF ^{EN 2 FOIS} III

20M D)
 $\searrow$ G2-TOT / D2-IL et GAF lg

30M GD3-IL!! et D4 IL G4^{CORDE} et
 GD2 IL lg

20M DAF 40M DG4

30M GD4++ et G,
 ↘ III D3- et

GAF_{CORDE} et G^{POTO}/D3/G_{CORDE} D3++

(ENFILADE)
 / GD AF

20M ~~III~~ D4-
 ↘ G,
 ↘ 3 PLACE D3+_{CORDE} GAF et
 ↘ 4+^{POTO}

30M G4- <sup>(ESCALIER
A GAUCHE)</sup> et ↗ Lg et !!

← (VITE)
PIECE G3-<sup>POTO
SUR
TALUS</sup> / D2 ↗

30m ^{COUPE} D4 et G/D2 ↗

50m !!  G3- ^{BOSSE} DAF et  /

/D4+ ^{PETIT DOS D'ANE SORTIE} / GAF ^{CORDE} DAF ^{EN} 2 FOIS ^{PETIT DOS D'ANE} G4+

80m ^{PETIT DOS D'ANE} EXT D2] L / G3+ ↗
_{CORDE}

20m G3 ↗ 25m D2] L et EXT DAF

30m G3 ↘
D3 ↗

40m G3 et ↘ ^{TARD 2-}  et ^{TARD PERRAIL} D3+ / GAF ^{EN} 2 FOIS

25m DAF / D et ↘ ^{PARAPET} 4 et D3] L

20m G3 + 4g / DG2

40m D et,
 $\swarrow$ 3 EXT G3 CORDE D / G2 et D3 +

20m D4 4g $\nearrow$ 50m G3 - 4g

50m !! D3,
 $\swarrow$ G2 / D3 4g $\nearrow$

30m G3 CORDE $\nearrow$ 20m G2 / D D2 - 1L

25m D3 - / G3 ++ 30m G4 CORDE

20m G5 et D ^{PANO}
 $\swarrow$ 4 20m D ^{COUPÉ}
 $\swarrow$ G3 + 4g

30m G2+ 30m D3+^{MUR}

20m D et G3_{lg} 20m ^{TARD}_{EXT} D2-JL et
D3

20m D_{3lg} et G₂
↙ ↘

20m G₄ et
↙ ↘ D₄+ 25m D3 et G₂

20m D2 ^{ROUTE ETROITE}
X
DEVANT
PANO 20m G2-Lg / D2 et
G3+
MUR SAUTE

25m D3_{lg} et G₄ { }

20m G3
↙ DAF G3++ SAUTE
CORDE

20m G3^{SAUTE} / D et,
 ↙ 3

20m EPG 25m GDAF,
 ↙ 3 + ROCHER

25m D4+ / ^{SAUTE} D3-POTO

20m G3-D3- G et,
 ↙ 2 / D3⁺CORDE

20m D3_{CORDE} / G3D3⁺_{CORDE} G-EXT D
 ↙ G2D2A et

G3+ et,
 ↙ 2 SAUTE

20m GAF / !! D et,
 ↙ 3- ROCHER
 SAUTE et →

G3 → la
 ↙ D!! SAUTE
 er,
 ↙ 2 / G2 D2 CORDE GAF

25m G2] [SAUTE
 DAF er D3 ↘
 ↙ G3

25m ARRIVÉE D3 - PANO er
POINT STOP!!! ↗ STOP.